

qui met en valeur tous ces groupes, notamment l'Ensemble Coup de Chœur. Faire un recrutement de qualité. Préparer son groupe et l'emmener jusqu'aux concerts. Il faut savoir qu'elle fait ça pour tous les groupes dont elle est responsable (8 au total). Nathalie Bouré de travail !

Francis et la famille Vétillart nous définissent Nathalie, sans se concerter : « Elle est exigeante dans le bon sens du terme, elle est précise et sait ce qu'elle veut. Cela permet de faire avancer le Chœur »

Le Roland Garros des chorales

L'Ensemble Coup de Chœur a déjà quelques références et de très bons souvenirs. Plusieurs événements remontent à la mémoire de Nathalie : Un concert, à Cognac, où l'atmosphère était magique, dans une superbe église. Le Chœur qui fond en larmes en chantant au mariage de Noémie. Faire pleurer le compositeur Julien Joubert lorsqu'il a découvert sa création chantée par le Chœur. Et puis, il y a ce fameux concours à Tours, un peu le Roland Garros des concours de Chœurs, un concours qui rassemble des Chœurs

venus du monde entier. Après avoir été sélectionné sur dossier, le déplacement à Tours est resté dans les mémoires. « Nous n'avons pas été primé, mais c'est surtout la qualité des



Chœurs entendus et la densité des émotions qui sont restées » se souvient Nathalie.

Un avenir enchanteur

L'objectif, c'est le joli mois de mai où auront lieu les concerts. En exclu, nous vous révélons les dates : le 13 mars et le 15 mai à l'Oratoire à La Rochelle, et le 9 mai à Rochefort. L'Ensemble Coup de Chœur a pour but de présenter un répertoire original et de donner envie au public d'écouter de nouvelles choses. « Nous aimerions aider le public à devenir plus curieux et éduquer son oreille » idéalise la Chef de Chœur. « Le ressenti du concert dépend de l'état d'esprit dans lequel on est au moment de la prestation » précise Nathalie. Quoiqu'il arrive, l'Ensemble Coup de Chœur donnera son meilleur. C'est d'une puissance vocale et d'une qualité impressionnante, à écouter absolument. Il faut découvrir l'Ensemble Coup de Chœur, même en coup de vent.

Cécile Courcaud

Nathalie Bouré

Chef de Chœur

Chanteur préféré :

Sinatra / Thomas Quasthoff

Compositeur préféré :

Francis Poulenc / Julien Joubert

Qualité : sens de l'organisation

Défaut : têtue

Réincarnation ? Non

Humain préféré : mon mari

Dieu ? Oui

Magazine préféré : I Create

De droite ou de gauche ? Juste

Livre de chevet : Le Passager

Whisky ou Perrier ? Champagne

Resto préféré : Richard Coutenceau « la paillote »

Statut : heureuse

Age : 50 ans

J'habite : La Rochelle



J'AIME... J'AIME PAS !